



Brennweite: 40mm | Belichtung: 1/400 s, F/4.5, ISO 200

18-300mm F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD

für spiegellose APS-C-Systemkameras von Sony und Fujifilm

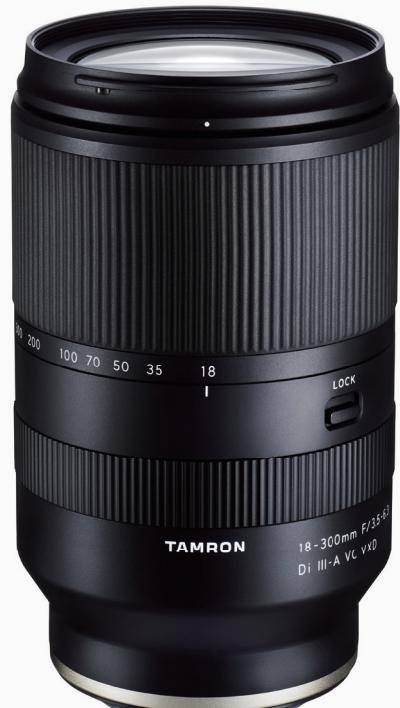
**Vom Weitwinkel bis zum Ultra-Tele – nur ein Objektiv.
Das weltweit erste* 16,6-fach-Zoom für spiegellose
Systemkameras mit APS-C-Sensor**

- Herausragende Bildqualität und beeindruckende Nahaufnahmen
- Schneller Autofokus, um keinen Augenblick zu verpassen
- Maximaler Abbildungsmaßstab 1:2
- Ausgestattet mit Tamrons VC-Bildstabilisierung
- Spritzwassergeschütztes Gehäuse
- Frontlinse mit Fluor-Vergütung – leicht zu reinigen
- Kompatibel mit fortschrittlichen Kamerafunktionen

* Im Vergleich mit Wechselobjektiven für spiegellose APS-C-Systemkameras (Stand: Juli 2021, Quelle: Tamron)

18-300mm F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD (Modell B061)

Für Sony E-Mount, Fujifilm X-Mount Di III-A: Für spiegellose Systemkameras mit APS-C-Sensor



Ein Objektiv mit allen Brennweiten vom Weitwinkel bis zum Ultra-Tele!

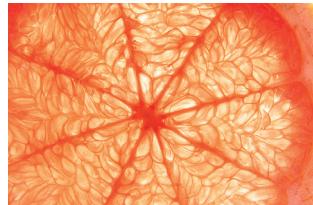


Brennweite: 300mm | Belichtung: 1/200 s, F/6.3, ISO 100

Das 18-300mm F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD deckt einen großen Brennweitenbereich von circa 27mm bis 450mm (KB Äquivalent) ab. Es ist das weltweit erste¹ Zoom-Objektiv mit 16,6-facher Vergrößerung für spiegellose APS-C-Kameras und bietet alle Vorteile von All-in-one-Zoom-Objektiven, die sich für eine Vielzahl fotografischer Einsatzbereiche eignen. Das sorgfältig austarierte optische System umfasst mehrere Spezialgläser, die eine 16,6-fach-Vergrößerung bei höchster Bildqualität ermöglichen. Über den gesamten Brennweitenbereich bleibt das Auflösungsvermögen vom optischen Zentrum bis zum Bildrand konstant hoch. Wie bei Tamrons anderen Objektiven für spiegellose Systemkameras beträgt der Filterdurchmesser 67 mm.

Faszinierende Nahaufnahmen mit maximalem Abbildungsmaßstab 1:2

Mit einer Nahdistanz² von nur 0,15 m bei 18mm-Brennweite und einem maximalen Abbildungsmaßstab von 1:2 verfügt das 18-300mm F3.5-6.3 Di III-A VC VXD im Vergleich zu anderen All-in-one-Zoom-Objektiven über beeindruckend gute Nahaufnahmefähigkeiten.



Brennweite: 18mm | Belichtung: 1/500 s, F/3.5, ISO 100

Für kompakte Systemkameras

Das Tamron 18-300mm F/3.5-6.3 VC VXD ist kompatibel mit vielen fortschrittlichen Funktionen von spiegellosen Systemkameras. Dazu zählen unter anderem:

- Fast Hybrid AF
- Augenerkennungs-AF
- Direct Manual Focus (DMF)
- Kamerainterne Objektivkorrektur (Vignettierung, Farbsäume, Verzeichnung)
- Update der Objektiv-Firmware mit Kamera

Der Funktionsumfang ist abhängig vom verwendeten Kameramodell.
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Handbuch Ihrer Kamera.

18-300mm F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD (Modell B061)

Modell	B061	Kürzeste Einstellentfernung	0,15 m (18mm) / 0,99 m (300mm)	Blendenlamellen	7 (kreisrunde Öffnung) ⁷
Brennweite	18-300mm	Max. Abbildungsmaßstab	1:2 (18mm) 1:4 (300mm)	Kleinste Blende	F/22 – F/40
Lichtstärke	F/3.5–F/6.3	Filtergröße	Ø 67 mm	Mitgeliefertes Zubehör	Tulpenförmige Sonnenblende, Objektivdeckel
Bildwinkel (diagonal)	77°24' – 5°30' (APS-C-Format)	Größter Durchmesser	Ø 75,5 mm	Anschlüsse	Sony E-Mount Fujifilm X-Mount
		Länge ⁶	125,6 mm		
Elemente – Gruppen	19 Elemente in 15 Gruppen	Gewicht	620 g		

¹ Im Vergleich mit Wechselobjektiven für spiegellose Systemkameras mit APS-C-Sensor (Stand: Juli 2021, Quelle: Tamron)

² Bei Aufnahmen mit der kürzesten Einstellentfernung von 0,15 m beträgt der Abstand von Motiv zur Frontlinse des Objektivs nur 5 mm.

³ Voice-coil eXtreme-torque Drive

Ein Zoom, das sich für eine Vielzahl von Motiven und Einsatzzwecken eignet

Ob ausgedehnte Landschaftspanoramen oder faszinierende architektonische Details – das 18-300mm entspricht einer Kleinbild-Brennweite von 27-450mm und lässt damit keine Wünsche offen. Auch für Porträts und Nahaufnahmen ist dieser Brennweitenbereich ideal.

Brennweite: 18mm



Belichtung: 1/4000 s, F/6.3, ISO 400

Brennweite: 300mm



Belichtung: 1/3200 s, F/6.3, ISO 400

Klassenbester AF mit VXD-Technologie

Das Autofokus-System des 18-300mm F/3.5-6.3 VC VXD basiert auf der von Tamron entwickelten VXD³-Linearmotor-Technologie, die schnell und präzise auf das Motiv scharfstellt. Selbst bei 300mm-Tele-Stellung wechselt der Fokus innerhalb kürzester Zeit von der minimalen Einstellentfernung bis unendlich. Da der Autofokus dabei nahezu lautlos arbeitet, ist das Objektiv auch ideal für Foto- und Videoaufnahmen in Situationen, in denen absolute Stille geboten ist.

VC-Bildstabilisator für scharfe Aufnahmen

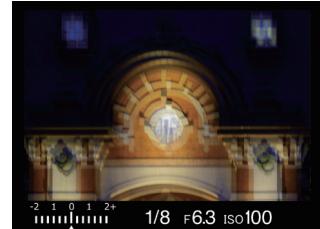
Das Objektiv verfügt über Tamrons VC⁴-Bildstabilisierung, die unerwünschte Kamerabewegungen bei schlechten Lichtverhältnissen, etwa in Innenräumen oder nach Sonnenuntergang, kompensiert. Zudem ist es mit einer Künstlichen Intelligenz ausgestattet, die bei Videoaufnahmen mit Brennweiten bis 70mm automatisch die jeweils optimale VC-Einstellung wählt.

VC/AU



Simulierte Sucherbild

VC/AU



Simulierte Sucherbild

Weitere Merkmale

- BBAR-G2-Vergütung⁵
- Spritzwassergeschütztes Gehäuse
- Fluor-Vergütung
- Zoom-Lock-Schalter

⁴ Vibration Compensation

⁵ Broad-Band Anti-Reflection-Vergütung der 2. Generation

⁶ Die Länge entspricht dem Abstand von der Frontlinse bis zur Bajonettauflagefläche.

⁷ Die Blendenöffnung behält ihre kreisrunde Form bis zwei Stufen abgebленdet.

Alle Informationen zu technischen Spezifikationen, Design, Funktionalität etc. vorbehaltlich Änderungen.

Dieses Objektiv wurden auf Basis der von der Sony Corporation zur Verfügung gestellten Spezifikationen des E-Mounts unter Lizenz der Sony Corporation entwickelt.